

CHARTRE DE L'ATELIER DE CÉRAMIQUE

Centre culturel de Beauvechain

Horaires : Lundi 15h30–18h30 — Lundi 18h30–21h30

Animatrice : Geneviève Bosmans

Lieu : Centre culturel de Beauvechain, La Boutroule,
rue Auguste Goemans 20A, Hamme-Mille

Descriptif

Que vous soyez débutant ou confirmé, venez façonner l'argile et donner vie à vos idées, à votre rythme. Encadrés par une céramiste professionnelle et passionnée, vous explorerez les techniques de modelage (estampage, colombins, plaques, pitching, nériage, ...), de tournage et d'émaillage. Un moment pour se détendre, lâcher prise et repartir avec des pièces uniques.

Un problème financier vous empêche de participer ? Contactez Virginie Janssens, virginie.janssens@lecentreculturel.be — 0477/93.75.62.

Séance d'information : lundi 14 septembre 2026 à 18h30, au Centre culturel.

Tarifs

Module 1 : 10 séances – 300 €

21 et 28 septembre, 5 et 12 octobre, 9, 16, 23 et 30 novembre, 7 et 14 décembre

Module 2 : 9 séances – 270 €

4, 11, 18 et 25 janvier, 1, 8 et 15 février, 15 et 22 mars 2027

Module 3 : 8 séances – 240 €

5, 12 et 19 avril, 10, 24 et 31 mai, 7 et 14 juin

La réservation ne sera prise en compte que lorsque le paiement aura été effectué.

Réservation en ligne sur www.lecentreculturel.be

Possibilité de réservation et paiement au Centre culturel, les lundis, mardis et jeudis de 9h à 12h.

Frais de cuisson (non inclus dans la cotisation)

Facturés selon les productions personnelles.

Tarifs du fournisseur Hins (Four de 100L) au 1er juin 2026.

Cuisson	Température	Tarif
Biscuit	950°	100 €
Cuisson	1050°	110 €
Cuisson	1150°	130 €
Cuisson	1250°	160 €

1. Règlement intérieur

L'atelier est ouvert à partir de 16 ans. Les participants sont invités à prévenir en cas d'absence.

Matériel et locaux

Le matériel collectif (outils, terres, émaux) doit être utilisé avec soin. La terre et les émaux ne sont jamais jetés dans les éviers. Les pièces en cours de séchage ou de cuisson sont manipulées avec précaution et identifiées par leur auteur.

La participation au rangement et au nettoyage est indispensable au bon fonctionnement de l'atelier.

Sécurité

Le port d'un tablier est recommandé.

Tout accident ou incident doit être signalé immédiatement à l'animatrice.

2. Engagement des participants

Inscription

Le paiement de la cotisation vaut confirmation de l'inscription.

Aucun remboursement ne sera effectué.

La cotisation couvre la participation aux séances et l'accès au matériel de base. Les frais de cuisson sont calculés selon les productions personnelles et facturés séparément.

En cas d'absence, il est possible de récupérer la séance dans le même module, sous réserve des places disponibles. Toute absence prévisible est signalée à l'animatrice.

Processus créatif

La céramique est un processus lent : séchage, cuisson et émaillage demandent du temps. La patience fait partie de l'apprentissage.

3. Charte pédagogique

L'atelier est un espace de création et de partage, ouvert à tous les niveaux. La bienveillance, le respect mutuel et l'entraide en sont les valeurs fondamentales. Chacun progresse à son rythme et développe sa sensibilité artistique, sans jugement.

4. Liste de matériel

Tenue

- Tablier, vêtements et chaussures pouvant être salis
- Cheveux longs attachés, ongles coupés court

Outils

- Kit de démarrage : fil, éponge, pique, ébauchoir, mirette, estèque, ...
- Piques à brochettes, cure-dents, bâtonnets apéro
- Vieilles cartes de fidélité ou de banque
- Latte ou règle (cm)
- Pinceau type peinture
- Petit carnet de notes et stylo

Contenants et protection

- Boîtes en plastique avec couvercle (type boîte de glace)
- Petit seau en plastique avec couvercle (récup possible chez les marchands de frites ou snacks)
- Brumificateur (récup produit de beauté ou nettoyant vitres)
- Papier journal
- Essuies et/ou torchons microfibre

Cette charte est remise à chaque participant lors de son inscription. En s'inscrivant à l'atelier, il en accepte les termes.

Formule d'inscription choisie : par module ou à l'année (entourer la formule choisie)

Nom, prénom :

Fait à

Signature